

(बाणभट्ट / एर्षकाल)

- content :
1. जीवन शैली (Biography)
 2. एर्षकाल और बाणभट्ट की उपयोगिता
 3. एर्षकाल में बाणभट्ट द्वारा रचित कृतियाँ
 4. एर्षवर्धन के जीवनकाल पर बाणभट्ट के उपयोगिताओं का असर

1. जीवन शैली (Biography of Banabhatta):

बाणभट्ट एक प्रसिद्ध संस्कृत कवि / महाकवि थे। यह एक गद्यकाव्यकार भी थे, जिन्होंने इस क्षेत्र में बहुत प्रसिद्धियाँ हासिल / प्राप्त की थीं। बाणभट्ट द्वारा रचित काव्य एर्षचरित्र पुस्तक के वर्णन के अनुसार बाणभट्ट का जन्म 606 ई० में हुआ था एवं इनका जन्म स्थान बिहार के सारण जिले में स्थित धर्रा को बताया गया है। यह सातवीं शताब्दी के संस्कृत गद्य के लेखक थे जो बहुत से प्रसिद्ध कवियों शृंखलाओं में से एक माने जाते थे। उन्होंने शास्त्रज्ञान और काव्यप्रतिभा के कारण राजसभा में स्थान, सम्मान और लोगों का स्नेह-प्रेम प्राप्त किया।

बाणभट्ट के गुरु भी थे जो उन्हें समय-समय पर अथवा जरूरत के अनुसार ज्ञान दिया करते थे। बाणभट्ट की जीवनशैली और उनकी इस महानता के विद्वां उनके गुरु का योगदान परम आदर्श साबित करता था। एर्षचरित्र पुस्तक के अनुसार बाणभट्ट के गुरु मत्स्य था कहीं-कहीं मर्षु के नाम से भी जाना जाता है। बाणभट्ट की विशिष्ट / परम आदर्श कृतियों में से एक विशिष्ट कृति कादम्बरी संस्कृत गद्य है, जिसका स्वरूप सहित्यीक विचारधाराओं का उद्गम करना है। बाणभट्ट द्वारा रचित दो प्रमुख ग्रंथ - **एर्षचरित्रम्** - राजा एर्षवर्धन का जीवन-चरित्र है तो वही **कादम्बरी** - विरव का पहला उपन्यास है।

बाणभट्ट का जन्म प्रीतीकुटा गाँव जो की हिरण्यवाह नदी के किनारे स्थित वात्स्यान् जोत्र में हुआ था, जो की था जिसकी वर्तमान स्थित औरंगाबाद है। इनके पिता तथा माता का नाम क्रमशः चित्रभानु तथा राजादेवी था।